

الى دار البقاء قبل أن يبادر بكم الى هناك مكرهين مجبورين ، غير مستعدين ، نادمين ، خاسرين » (٧٠) *

كما نرى اخوان الصفا يذمون الموسيقى والصياغة الشعرية التي تحت على اللهو واللعب ، والترغيب في شهوات لذات الدنيا ، والغرور بأمانيتها ، قائلين :

« وأما غلة تحريم الموسيقى في بعض شرائع الأنبياء عليهم السلام فهو من أجل استعمال الناس لها على غير السبيل التي استعملها الحكماء ، بل على سبيل اللهو واللعب ، والترغيب في شهوات لذات الدنيا والغرور بأمانيتها ، والأبيات التي تنشدهم مشاكلة لها مثل قول القائل :

خفوا بنصيب من نعيم ولذة فكل وان طال المدى ينصرم
وقول القائل :

ما جاءنا أحد يخبر أنه في جنة مذمات أو في نار
واعلم بأن مثل هذه الأبيات اذا سمعها أكثر الناس ظنوا وتوهموا أنه ليست لذة ولا نعيم ولا فرح ولا سرور غير هذه المحسوسات التي يشاهدونها ، وأن الذي أخبرت به الأنبياء عليهم السلام من نعيم الجنات والذات أهلها باطل ، والذي أخبرت به الحكماء من سرور عالم الأرواح وفضله وشرفه كذب وزور ليست له حقيقة فيقعون في شكوك وحيرة * واعلم يا أخى أيديك الله وإيانا بروح منه أنك ان لم تؤمن