Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

٩ ــ كل صوت مسموع يستلزم وجود جسم يهتز ، ولا ينتقل الان عبر وسط ناقل يتسم بالطواعية والمرونة وسرعة الاستجابة كالهواء • ومعدل سرعة الصوت فى الهواء أدنى من معدل سرعة الضوء • والأذن تعجز عن سماع الأصوات العالية القوة كصوت الصاعقة ، وعن سماع الأصوات الخفية كدبيب النملة • والأذن تقدر على سماع الأصوات المتوسطة بين هاتين الحالتين • وسماع الصوت غير ادراكه • كل هذا يتفق تماما مع تصور المحدثين للصوت بمفهومه العام •

١٠ ــ الإفراد والتركيب مستويان لتقطيع الصوت اللغوى • وهذه النظرة أقرها القدماء من علمائنا قبل المحدثين •

١١ ــ ايجاد تيار هوائى شرط لايجاد الصوت • ومكونات آلة النطق الرئيسية الرئة والصدر والحجاب والحلقوم والمنخران والفم وما يشتمل عليه من لسان وأسنان وشفتين • وانسياب الأصوات وسهولة اخراجها يتوقف على صلاحية أعضاء النطق ومرونتها الحركية والعصبية نتيجة عوامل جغرافية وفسيولوجية ونفسية •

وفساد الكلام من اختلاف تقطيع الأصوات فى القوة والضعف .. وكل هذا يتفق تماما مع ما هو مقرر فى الدراسة الصوتية ، غير أن الاخوان لم ينصوا على الحنجرة مثل معظم علماء العربية ، وان كان أقصى الحلق يمكن أن يشملها ، ولذلك اعتبروا أقصى الحلق أبعد المخارج •

١٢ ــ مدى الصوت وانتشاره وشدته وحدته وجهارته واختلاف أنواعه وفنون نغماته ووضوحه فى السمع يتفق مع ما هو مقرر حديثا •