

على قعود انقضى بعد وجود، وسيقعد: دليل على قعود يأتي وهو الآن في العدم، ويقعد: دليل على قعود في حال حديثك، ولم يجز للزمان ذكر في شيء من هذا النص، فللحدث عدمان ووجود، وأمس وغد واليوم منجزة مع هذه الأحوال الثلاثة انجرار الشكل والصورة مع اللون . . . (١)» .

ويكاد يكون الخلاف لفظياً بين السهيلي وشيخه ابن الطراوة وبين النحاة فيما يتعلق بدلالة الفعل على الزمان، فالنحاة قد تسامحو عندما قالوا بدلالة الفعل على الزمان، إذ لا يعقل أن يقولوا بدلالة «ضرب» على هذا المفهوم الفلسفي وهو حركة الفلك، وأنهم يعنون أن بنية الفعل تدل على ماضى من الحدث، وما يكون منه، وما ينتظر، ولكن تحقيق السهيلي لدلالة الفعل هذه له أثره فيما يتعلق بعلاقة الفعل بظرف الزمان كما يتبين بعد.

ومما سبق يتبين أن الفعل عنده يدل على ثلاثة أمور: الحدث، واختلاف أحوال هذا الحدث، وأن الاسم بعده مخبر عنه. وهذه الدلالة الأخيرة شارك الحرف، حيث دل على معنى في غيره، ومنها نبع عمل الفعل في الفاعل .

ما يدل عليه الفعل من المعمولات:

وقد تعرض السهيلي لما يتطلبه الفعل من المعمولات، وأصله هذه الدلالة التي قدمناها، يقول: «الفعل لا يعمل في الحقيقة إلا فيما يدل عليه لفظه، كالمصدر والفاعل، والمفعول به (٢)». ويقول - وقد ذكر النعت، والفعل لا يعمل فيه عنده - : «وكيف يعمل فيه وهو لا يدل عليه، إنما يدل على فاعل أو مفعول أو مصدر، دلالة واحدة من جهة اللفظ (٣)» .

(١) الأنصاح لابن الطراوة ورقة ٣ ، ٤ .

(٢) النتائج ٣٨٧ .

(٣) ن . م . ٢٣١ ، ٢٣٣ .