Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

والـحـرب تـعـلـم والـمـشـاهِـدُ أنـنـي ... مـردِي فـوارِسُـهَـا قـريـعُ نِـزَالِـهَـا[1]
ولـكـم غَـدَوتُ أمـام قـومـي غـازيـاً ... نـحـو الْـعَـدا مـتـهّـيـئـاً لِـقـتَـالِـهَـا[2]
ولـقـد نـثـرتُ كِـنـانِـتـي وَبـلـوتُـهَـا ... وَرَمْـيـتـهـمُ منـهـا بُـصـلـبِ نِـبَـالِـهَـا[3]
سُـمـر الـسـهـام مُـراشـةٍ أغـراضُـهَـا ... لـبـبُ الأعـادِي عُـرضَـةٌ لِـنـصَـالِـهَـا[4]
شُـعـث عـلـى خُـوص حـنـايـا ضُـمَّـر ... مـثـل الـفِّـسِـيّ قِـلاَصِـهَـا وجـمـالـهَـا[5]
يَـطـوي الـمـهـامِـه نـصُّـهـا وذَمِـيـلُـهَـا ... ودؤوبُ مُـرقِـلـهَـا عـلـى إرقـالِـهَـا[6]

= يقول ضربته ضربة أوصت زوجته بشد الخلال من شدة هول الضربة حتى أنها أوصت من بجانبها أن يشد رواءها بالخلال لأنها قد تفقد أعصابها حزناً على زوجها.

(1) يفتخر الشاعر ببطولته، فساحات الوغى تعرفه جيداً بالإقدام ومقارعة الأبطال ومنازلتهم والانتصار عليهم.

(2) أمام قومي، لقد أصبحت القائد الذي يتقدم صفوف الجيش لغزو الأعداء بكامل استعدادي.

(3) نثرت كنانتي / الكنانة: ما يجعل فيه السهام وهو الجعب. يقول استخرجت ما فيها من السهام وبلوتها: اختبرتها، والنبال جمع نبل: وهو السهم.

(4) السمر: التي تضرب حمرتها إلى السواد، مراشة: جعل لها ريش، فالسهم الفتاك الذي تكون ضربته قاتلة ما يكون مقدمه على شكل إشارة زائد فعندما يدخل في جسم الإنسان من الصعب إخراجه، والأغراض بمعنى الأصداف، واللبب: جمع لبت وهي النحر، والنصال جمع نصل.

(5) شعث: الذي يظهر عليه عناء السفر، والخوص: الغائرة الأعين من طول السفر، والحنايا: جمع حنية: وهي التي انحنت من قسوة السفر، والضمر جمع ضمائر: وهو البعير الذي قطع مسافات طوالاً: يقال ضامر، ويقول رب العزة «بسم الله الرحمن الرحيم وإذّن في الناس بالحج يأتوك رجالاً وعلى كل ضامر من كل فج عميق» صدق الله العظيم(سورة الحج/27) والقلاص جمع قلوص: الفتي من الابل يقول: تلك السهام الصلب التي رميت بها العدو وهم رجال شعث على خوص قد أهزلها السفر وفي هذا البيت افتخار برجاله الأشداء الذين يتحملون قطع المسافات الطوال دون كلل لتحقيق أهدافهم المرجوة منهم.

(6) المهامه: المفاوز والنص والذميل نوعان من سير الإبل، والأرقال: الإسراع، والدؤوب: الجد والمثابرة. وهنا الشاعر وكأنه يقول اخترنا لهذا اللقاء نوعاً من الإبل تمتاز عن غيرها بسرعتها ولربما قصد بذلك ما يُعرف بالمهري وهو صنف من أصناف الإبل، يمتاز بالسرعة الفائقة والمهري أنواع: منه من يقطع أكثر من ذلك بكثير. وقصة تفاوت قطع المسافات كنت قد سمعتها من والدي رحمه الله منذ كنت طفلاً، ووالدي من عشاق الفروسية. فكان يقص لي=