

مانولو: — أنت تعنين اغتيال الزوجة.

غابو: — انتظر لحظة: لا يمكن لنا في هذه الورشة أن نكون عديمي الصبر. ما يجب تفصيله الآن ليس ما حدث حينذاك، وإنما ما حدث من قبل...

إليزابيث: — وكيف تريد من الشرطة أن توجه مهمة القتل إلى الرجل المسكين دون أن يكون هناك أي دليل؟

مانولو: — إذن... هل كانت هناك عملية قتل؟

إليزابيث: — إنني أتمسك بنصيحة غابو: فلنتقدم بالتسلسل. فجأة تختفي زوجة جوزيه كارلوس، ولا يقوم هو بالإبلاغ عن الحادثة فوراً، وإنما ينتظر أكثر مما يجب لكي يلجأ إلى الشرطة، فتقوم الشرطة بالتفتيش وتجد الأوراق النقدية المزيفة...

غابو: — كم من الوقت انتظر للإبلاغ عن الواقعة؟

إليزابيث: — اثنتا عشرة ساعة، وربما خمس عشرة ساعة... فالاختفاء — أو الاختطاف، لأنه بلغ عن عملية اختطاف — يحدث في ساعات الليل، وهو لا يُبلغ عن وقوعه حتى اليوم التالي. ولكن، وبينما المرأة ما تزال مختفية، يحاول الرجل أن يحدد مكان وجودها عن طريق المنجمين والعرافين، بمن فيهم منجم مشهور من ميناس جيرازيس يدعى شيكو شافير...

غابرييلا: — مسألة التفتيش ليست واضحة. لماذا تذهب الشرطة

لتفتش بيته؟

إليزابيث: — مهما بدا أن الأمر لا يُصدق، إلا أنه هو نفسه من أخذ الشرطة إلى هناك. فدون أن ينتبه، قدم إلى الشرطة ثلاثمائة ألف دولار قائلاً إن الخاطفين قد اتصلوا بالهاتف طالبن هذه الفدية مقابل