Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

* * *

الأساس الخامس عنوانه (حذف زوائد كثيرة)

ومن هذه الزوائد التى تستحق الطرد من النحو والصرف ما يلى :

١- حذف شروط اسم التفضيل والتعجب واسم الفاعل وكل الأدوات العاملة ، مثل (إذن - حتى)

٢- حذف قواعد اسم الآلة والتصغير والنسب .

٣- حذف أحوال المفعول معه والحال مع عاملها وصاحبها وعمل المصدر والتطابق بين المبتدأ والخبر .

٤- التخفف من الأبحاث النحوية الصعبة مثل : العطف على اسم (إنّ) ، وتخفيف ذوات النون المشددة من أخواتها ، وتابع المنادى ، وإعراب مثل (لاحول ولا قوة إلا بالله).

لقد وصفت هذه المحذوفات كلها بأنها «زوائد» والمقصود أنها «فُضول» فى دراسة النحو ، واقترح الكتاب الاكتفاء عن هذه الأبواب والمباحث بالأمثلة .

ياسيدى : كل شيء يجوز حذفه وبتره ، لكنه يخل بصحة اللغة، وأنت - للأسف - مُغْرًى بهذا الحذف تحت ما يسمى «التجديد أو التيسير» أو ما شئت من الأسماء .

لايتصور منصف حذف كل هذه الأبواب والشروط وأحوال الكلام وصوره ويسمى هذا «تجديدا» .

ليست هناك صعوبة لها واقع حقيقى فى فهم اسم الفاعل وصور التفضيل والتعجب وأسماء الآلات والحال وصاحبها والتطابق بين المبتدأ والخبر ، وصور التصغير والنسب، وأغلب الظن أن هذه الصعوبة فى ذهن مؤلف «تجديد النحو» وحده .

منذ زمن طويل أفْهَمَ المعلمون فى مراحل التعليم العامة هذه المباحث لطلابهم بالقدر المناسب لمستواهم وبالتدريبات المتنوعة الموضحة المرتبطة بنصوص التراث