

إلى الإسلام ، وينصرة الرسول ﷺ ، وباللقب الذي أطلقه عليهم الرسول : « الأنصار » ، وبإسداء المعروف ، وبذل المال للفقير والسائل ، وعِفَّة القول والبعد عن الفُحش ، وبالشجاعة في الحرب وإن كانوا يؤثرون السلم دائماً ، ويحفظ الجار ، واحتمال الديات والوفاء بأدائها ، وبالعدل في الحكومة ، والحلم عن الإساءة ؛ وأخيراً يذكر علميين من أعلام الأنصار : سعد بن معاذ الأوسي وحنظلة (غسيل الملائكة) .

و نحسُّ بهذه السكينة التي يُضيفها الإيمان في قصيدةٍ أخرى يفخر فيها بقومه :

اللَّهُ أَكْرَمَنَا بِنَصْرِ نَبِيِّهِ	وبنا أقامَ دَعَائِمَ الإِسْلَامِ
وبنا أعزَّ نَبِيَّهُ وَكِتَابَهُ	وأعزَّنَا بِالضَّرْبِ وَالإِقْدَامِ
يَتَنَابْنَا جِبْرِيلُ فِي آيَاتِنَا	بِفَرَايِضِ الإِسْلَامِ وَالْأَحْكَامِ
يتلُو علينا النُّورَ فيها مُحْكَمًا	قَسَمًا لَعَمْرِكَ لَيْسَ كالأُقْسَامِ
فنكونُ أَوْلَ مُسْتَجِلِّ حَلَالِهِ	وَمُحْرَمٍ لِلَّهِ كُلِّ حَرَامٍ ^(١)

على أن أقرب شعر حسان إلى المدائح النبوية هي مرثيته للرسول ﷺ . ونحن نجد في ديوانه مما يدخل في هذا الباب أربع قصائد قصار ، وقصيدة خماسية طويلة وردت في سيرة ابن هشام وألحقت بالديوان . أمَّا قصائد الديوان فقد شكَّ راويه في صحفة اثنتين منها ، وهما اللتان تبدآن بهذين المطلعين :

نَبِّ الْمَسَاكِينِ أَنْ الْخَيْرَ فَارَقَهُمْ مَعَ الرَّسُولِ تَوَلَّى عَنْهُمْ سَحْرًا

.....

يَا عَيْنُ جُودِي بَدَمْعٍ مِنْكَ إِسْبَالٍ وَلَا تَمَلْنِ مِنْ سَحٍّ وَإِعْوَالٍ^(٢)

والحقُّ أن نسج هاتين القصيدتين من الضعف والركاكة بحيث يبدو من