

بمدده على الاميرين العربيين المتحارين . أي كان يضرب هذا بذلك ليخر " أمامه
منهوك القوى وليستطيع أن يضع يده على الامارتين بسهولة وبدون عناء
وهكذا فقد ظلت المملكة الاندلسية فترة غير قصيرة فريسة هذه المنافسات
والمنازعات لعبت الأهواء والدسائس والضغائن والمطامع والحزبية القبلية وحتى احتقاد
النساء لعبت كل هذه المآثم دوها الخطير في تقويض ذلك البنيان العظيم .

★ ★ ★

لقد اضنتي هذه المواجهس في ذلك الليل الطويل . وكانت عقارب الساعة
تشير الى الثالثة بعد منتصف الليل ولما اتم . . وكلما اغفت عيني اثر التفكير بذلك
المسير نفري هاجس جديد .. لقد أردت تلك الليلة أن أنسى هذه المآسي .. أن
أعيش فترة في الفاخر والأجداد . فيما تركه العرب من أدب وفن وحضارة .
ولكن قصة خروج العرب من الاندلس هي التي ارتقتني . كانت صور المناقشات
تتلاحق في ذهني بصورة جد مريمة - صور بشمة من الانحدار الذي وصل اليه
اولئك الذين شوهوا سمعة التاريخ العربي . . لقد وصل الانحدار الى أن يكيد
الاخ لآخيه .. بل الى ما هو أشد من هذا . . أن يثور الابن على ابيه .
ولعل قصة ابي الحسن وابنه عبدالله آخر ملوك بني الاحمر هي ابعث القصص
التي تروي عن رعونة تلك المنافسات .

اب يقاتل المدوليصون حمى المملكة فيثور الابن ويملن انتفاضته على ابيه !
وقراء التاريخ الاندلسي يدكرون أن لآبي الحسن زوجتين احداها بنت
عمه واسمها عائشة . . والثانية اسبانية واسمها ايزابيل أو الزهراء كما تسميها الرواية
المرية . وكان أبو الحسن يميل اليها والى اطفالها . . فانار هذا الميل غيرة عائشة
وحسدها . . فما ان سافر زوجها على رأس جيش لصد القشتاليين حتى حرضت
ابنها ابا عبدالله أن يثور على ابيه فانصاع لأرادتها ورشت قسماً من الحاشية وبعض
رجال القصر اينادوا بابنها الفتى ملكا عليهم . ولم يكذب يسمع الأب بخطوط هذه
المؤامرة حتى ترك ميدان القتال وعاد ليطلق نيران هذه الفتنة .. وحين اطمأن عاد
الى قتال القشتاليين .. وبينما هو يخوض أعنف معركة مع خصمه فرديناند إذ بالابن