

أن القصة المجزئة لم تنته ، فسوف ينال المظلومون يوماً كل حقوقهم وسوف يستعيدون ما سلبته الثعابين والأفاعى منهم ، والقصيدة عنوانها « القصيدة الناقصة » لأن الأمور لا يمكن أن تنتهى عند هذه الحدود التى أخذ فيها اليهود أرض فلسطين . والشاعر يصف هذه القصيدة بقوله :

أمر ما سمعت من أشعار
قصيدة ... صاحبها مجهول

وصاحب هذه القصيدة ليس مجهولاً لأنه لا قيمة له ، بل لأنه هو كل عربى مسته يد الظلم ، وأسأت هذه اليد الى وطنه وأهله اساءة أليمة دامية .

أما قصيدة سميح القاسم التى يرفض فيها « السلام » والتى أشارت اليها الصحيفة الاسرائيلية فهى قصيدة بعنوان « ... للسلام » وفى هذه القصيدة يرى الشاعر أنه لامعنى للحديث عن السلام بعد هذا الظلم الفادح الذى حل بالعرب .

ويقول الشاعر فى فن جميل وغضب ثورى أصيل :

ليغن غيرى للسلام
والعين ماعدت تبل صدى شجيرات العنب
وفروع زيتوننا ... صارت حطب
لمواقد اللاهين .. ياويلى حطب
وسياجنا المهودود أوحشه سهيل الخيل فى الطفل المهيب
والجرن يشكو الهجر .. والابريق يحلم بالضيوف
بال « ياهلا » ... عند الغروب
ورؤى البراوين المغبرة الحطيمة
تبكى على أطرافها تنف من الصور القديمة
وحقائب الأطفال .. أشلاء يتيمة