

ابراز الامور التي اقتبسناها اللغة النمودحيه من غير ائينه ححرية (٤)
ولان الهمز اصبح النموذج المحتدى، فقد نال بعض العرب فيه فهمرو،
ما لم يهمز، مثل تلك الاعراية التي قالت رثاء روجي آيت (٥)
وارادت رثيته بأيات .

ولهجة الاقليم لا تعرف الهمز الا قليلاً وتميل الى تسهيله . ففي
اقوالهم : بطيت، توضيت، طفيت، هديت، مليت، خذيت والتي
تقابل : ابطأت، توضأت، اطفأت، هدأت، ملأت، أخذت
ونظائرها محاولة من المتكلم التخلص من صوت الهمزة الشديد

ويفعلون ذلك في الهمزة الوسيطة في امثال

| | | |
|--------------|-------------|-----------|
| بايد = بائد | ليلو = لؤلؤ | راى = رأي |
| ضايغ = ضائق | ذيب = ذئب | راس = رأس |
| لايغ = لا ئق | بير = بئر | فاس = فأس |
| | خايف = خائف | كاس = كأس |

٤-- في اللهجات العربية ٧٨ وانظر اللهجات العربية في التراث ٢٤٥

٥- المزمهر ٢/٢٥٢