

١٩٤٠ (١٣١٩)

لجك كوجولو قرمز = الشال الأحمر الصغير - طهران مجلة
موسيقى عدد ١ - الطبعة الثانية قى ن٠ ب ١١٧ - ١٣٠ .

١٩٤١ (١٣٢٠)

سنگ صبور = حجر الصبر - طهران - مجلة موسيقى عدد
٦ - ٧ ط ٢٠ ن٠ ب ١٣١٠ - ١٣٨ .

١٩٤٤ (١٣٢٣)

فولكلور يا فرهنگ توده = الفلكور أو أدب الشعب - طهران
مجلة سخن عدد ٣ - ٢ ط٠ ن٠ ب ٤٤٨ - ٤٨٣ .
طاس جهل كلید = الطاشة ذات الأربعين مفتاح (طاسة
الخضة) غير مورخ وغير منشور .

ساسا دراسات فى النصوص البهلوية

١٩٣٩ (١٣١٨)

كارنامه اردشیر بابکان = كتاب اعمال اردشیر بابکان -
طهران مجلة موسيقى ٣٦ ص - الطبعة الثانية مع زند و هومن یسن
- طهران ٢٣٣٢/٣ ١٩ ص - ١٦١ - ٢١٢ .

١٩٣٩ (١٣١٨)

کجسته ابالیش = اللعنة الخالدة - طهران ١٢ ص - ط٢
ن٠ ب ٣٣٠ - ٣٤٢ .

١٩٤٢ (١٣٢١)

شهرستانهای ایران = مدن ایران الاقليمية القديمة - طهران
مجلة مهر عدد ٣ - ط٢ بومباى الجمعية الايرانية = ط٢ ن٠ ب ٤١٢
- ٤٣٣ .