

والسيوف المرفقة تلمع كأنها نيران ، يعيشون في أمن ورغد ، وتظلمهم أوطان عزيزة منيعة ،
يسألهم مستنكرا : ألم تسمعوا بما أصاب الأندلس من كوارث ومحن أضحت حديث
الركبان ، وقتلى الإسلام وأسراه على أرضه يثنون فما يستجيب لهم إنسان ، وهم أخوة
لهم ، أليس فيكم أبي يثور لما أصاب قومه ، ويعينهم على دفع الشر ، ورد العدوان .
ويختم القصيدة بوصف ما أصاب المسلمين في أحداثهم الرهيبة : أحال الكفرة عزهم
ذلا . وجعلوا أحرارهم عبيدا ، وتشابهت عليهم السبل فهم حيارى لا يدرون
ما يصنعون . ويفصل حالهم وهم يباعون رقيقا ، يحال بين الأم وطفلها ، ويبيع كل منها
لسيد ، وصبايا فانتات جسيلا ، في زهوة الشباب ، يقودهن العليج للمكروه وقد
أسرهم في الحرب ، أو اشتراهن رقيقا من السوق ، وكلهم يبكي ، فيذيب بكاهم القلوب
حزنا وكمدا .

○ نص القصيدة :

لكل شيء إذا ما تم نقصان	فلا يُغَرْ بطيب العيش إنسان
هي الأمور كما شاهدتها ذول	من سره زمن ساءته أزمان
وهذه الدار لا تبقى على أحد	ولا يدوم على حال لها شأن
يمزق الدهر حتما كل سابغة	إذا نبت مشرفيات وخرسان
ويتغنى كل سيف للفناء ولو	كان ابن ذى يزن والغمد غمدان
أين الملوك ذوو التيجان من يمن	وأين منهم أكاليل وتيجان
وأين ما شاده شداد في إرم	وأين ماساسه في الفرس ساسان
وأين ما حازه قارون من ذهب	وأين عاد وشداد وقحطان
أنى على الكل أمر لا مرد له	حتى قضوا فكان القوم ما كانوا
وصار ما كان من ملك ومن ملك	كما حكى عن خيال الطيف وستان
دار الزمان على دارا وقاتله	وأم كسرى فما آواه ليوان
كانما الصعب لم يسهل له سبب	يوما ولا ملك الدنيا سليمان