

وإنني لأستحييكم أن يقودني إلى غيركم من سائر الناس مطمع
وأن أجتدي للنفع غيرك منهم وأنت إمام للرعية مقمع

وفاة الأحوص:

ذكر ابن الأعرابي: "إن الأحوص خرج إلى دمشق ومعه جارية يقال لها
(بشرة) وكان شديد الإعجاب بها لا يكاد يصد عنها، وكانت هي أيضاً من المحبة
له على أكثر من ذلك فاشتكى الأحوص واشتدت علته وحضرته الوفاة فأخذت
رأسه فوضعت في حجرها وجعلت تبكي فقطر من دموعها على خذه فرفع رأسه
إليها وقال:

ما لجديد الموت يا بشر لذة وكل جديد تستلذ طرائفه
فلا ضير إن الله يابشر ساقني إلى بلد جاوزت فيه خلائفه
فلمست وإن عيش تولى بجازع ولا أنا صمم الموت خائفه

وتوفي في خلافة يزيد بن عبد الملك سنة 105هـ، عن عمر يناهز السبعين
عاماً وبوفاته هوى طود ضخم من أطواد الشعر والهوى والغزل واللهو والمجون
والغناء، بعد أن ضمخ أسماع الناس طويلاً بشذى أزاهير شعره الجميل، وترك
لنا تراثاً من هذا الشعر. ضيع الدهر أكثره ولم يحفظ لنا منه إلا القليل القليل.

اتصاله بالخلفاء الأمويين ومدائحهم:

اتصل أول ما اتصل بالخلفاء الأمويين بمعاوية بن أبي سفيان، وكان في
مطلع شبابه، ولم تصلنا مدائح منه بمعاوية. إلا أن أبياتاً قليلة وصلت في رثائه
لمعاوية يقول فيها:

ملك تدين له الملوك مبارك كادت لجبهته الجبال تنزل
تجبي له بدخ ودجلة كلها وله الفرات وماسقى والنيل

ولقي حظوة لدى (يزيد بن معاوية) إلا أنه لم يتصل بعبد الملك، ويرجع
ذلك لموقف الخليفة من أهل المدينة والأنصار، فقد قدم عبد الملك المدينة حاجاً
سنة خمس وسبعين فجلس على المنبر فشتم أهل المدينة ووبخهم قائلاً: ما وجدت