

ورثتي من عمر

● « الحمد لله الذي أذل بالاسلام هذا
واشياعه يا معشر المسلمين ، تمسكوا بهذا
الدين واهتدوا بهدي نبيكم ، ولا تبطرنكم
الدنيا فانها غرارة ... » .

اخذ انس بن مالك والاحنف بن قيس « الهرمزان » الى المدينة
المنورة ، فالبسوه كسوته من الديباج الذي فيه الذهب ، ووضعوا
على راسه تاجا مكللا بالياقوت كيما يراه عمر والمسلمون في هيئته ،
فدخلوا به المدينة يريدون عمر في منزله فلم يجدوه ، فسألوا عنه
ف قيل : جلس في المسجد (١) لوفد قدم عليه من الكوفة ، فانطلقوا
الى المسجد فلم يروه ، فانصرفوا فمروا بفلمان يلعبون فقالوا لهم :
ما تلذذكم (٢) ، تريدون أمير المؤمنين ؟ انه نائم في ميمنة المسجد ،

(١) لا مقر ولا قصر لعمر ، اما في بيته واما في المسجد حيث يستقبل الوارد
بلا حراسة ولا حراس ، فلا أبهة أو زي فاخر ، فكان المسجد مقر الدولة وكان
المدرسة التي زكت وعلمت الصحابة الكرامة ، فجعلت منهم هذه المدرسة « حكماء
عقلاء » حملوا الرايات الاولى بأمانة فركزوها على كل قلعة وفي كل صقع بعيد .
وهكذا يكون المسجد : دارا للتربية والبطولة والعلوم ، لا دارا للصلاة فحسب مع
أن التربية والبطولة والعلوم كلها عبادة ، فالمسجد الآن لا يحقق رسالته بتخريج
أبطال حكماء فاتحين ... الا ماندر ، والمسجد المنتج اليوم مسجد لا أهمية لبنائه ،
المهم أن يكون فيه مربٍ وارث محمدي يزكي النفوس ...
(٢) التلذذ : التلفت يمينا وشمالا .