Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

كانت هذه محاولة هادفة إلى فك بعض الرموز اللغوية التي اصبحت كالـ « مُعَمَّى » اي الشفرة . فمن منا يربط ، اليوم ، الثراء وثرثرة النبع الـذي يوزع الخير ؟ ومن منا يعرف ان الصوت الطبيعي (ثَرْثَرْ) هو أصل (ثر) و (ثرى) ؟ نحن نفقه المعنى ونذهل عن الصوت الذي يؤثر فينا باجراس جزيئاته وبألحانه ، كما يؤثر في المعنى والصورة وفحويَيْهما تأثيراً نعانيه ونجهل مصدره . علما ان كل صوت لغوي يحرك ، في بنيته ، جانبا من تجربة « لاذّة » أو « مؤذية » ، وعندما نسمعه يشيع فينا قسطاً من الحلاوة او المرارة أو من كليهما مما خبرناه في معانيات الحياة الناطقة .