* ورجُلٌ هُلْفوفٌ: كثيرُ شَعرِ الرأسِ واللِّحيَة.

مقلوبه: [ل هـ ف]

* اللَّهْفُ: واللَّهَفُ، واللَّهيفُ: الأسَى على الشيء يَفوتُك بعد ما تُشرِف عليه، وأما قولُه ـ أنشده الأخفش وابنُ الأعرابيّ وغيرهما ـ:

فَلَستُ بِمُدرِكٍ ما فاتَ مِنِّى بَلَهْفَ ولا بِلِيْتَ ولا لَوَ انِّى[1]

فإنما أراد بِلَهْفا، أى بأن أقول: وَالَهْفا، فحذف الألف.

* لَهِفَ لَهَفا وتَلَهَّفَ، ورَجُل لَهِفٌ ولَهِيفٌ قال ساعدةُ بنُ جُؤَيَّة:

صَبَّ اللَّهيفُ لها السُّبُوبُ بِطَغْيَةٍ تُنْبِى العُقابَ كما يُلَطُّ المِجْنَبُ[2]

يجوز أن يكون اللَّهِيفُ فاعلاً بِصَبَّ، وأن يكون خبرَ مُبتدإٍ مُضْمرٍ، كأنه قال: صَبَّ السُّبوبَ بِطَغْيَةٍ، فقيل: من هو؟ قال: هو اللَّهِيفُ، ولو قال: اللهيَف، فنصب على الترحُّم، لكان حسنا وهذا كما حكاه سيبويهِ من قولهم: إنَّه المِسكينَ أحْمق، وكذلك رَجلٌ لُهْفانُ وامرأةٌ لَهْفَى، والجمعُ لِهافٌ ولَهافى.

* واللَّهْف، الاعتياظ على ما فاتَ.

* والمَلْهوفُ: المظلوم، واستعارَه بعضُهم للرُّبَع من الإبل فقال:

إذا دَعاها الرُّبَعُ المَلْهوفُ
نوَّهَ منها الرَّجِلاتُ الجُوفُ[3]

كأنَّ هذا الرُّبَعُ ظُلِمَ بأنه فُطِمَ قبلَ أوانه، أو حيلَ بينه وبين أُمِّهِ بِأمرٍ آخرَ غيرِ الفِطامِ.

* واللُّهُوفُ: الطويلُ.

مقلوبه: [ف هـ ل]

* أنت فى الضَّلال ابن فَهْلَلٍ، وفُهْلُلَ، عن يعقوبَ، لا ينصرف، وهو الذى لا يعرَفُ.

---

(١) البيت بلا نسبة فى لسان العرب (لهف).

(٢) البيت لساعدة بن جؤية الهذلى فى شرح أشعار الهذليين ص١١١١؛ ولسان العرب (جنب)، (سبب)، (لطط)، (لهف)، (طغى)، (نبا)؛ وتهذيب اللغة (٨/١٦٧)؛ وتاج العروس (جنب)، (لطط)، (لهف)، (نبا)؛ وجمهرة اللغة ص٢٧١؛ وللهذلى فى تاج العروس (طغى).

(٣) الرجز بلا نسبة فى لسان العرب (لهف)، (نوه)؛ وتاج العروس (لهف)، (نوه).