Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بصفة الموضوعية ، وإن كان هذا لا يعفي الشمني من التعصُّب لابن هشام في بعض مواقفه وآرائه .

ومن الذين شرحوا المغني «محمد بن عمار بن محمد بن أحمد» أبو ياسر ، شمس الدين القاهري المصري المالكي النحوي ويعرف بابن عمّار ، توفي سنة أربع وأربعين وثمانِمئَة ، وقد ذكر له أصحاب التراجم عدداً من المصنفات في مقدمتها الكافي في شرح المغني لابن هشام في أربعة مجلدات[1] .

وقد شرح المغني كما تذكر كتب التراجم «علي بن محمد العسيلي نور الدين المصري الشافعي» اختلف في سنة وفاته فجعلها بعضهم سنة ثمانين وتسعمِئة ، وبعضهم سنة أربع وتسعين وتسعمئة[2] .

وصنف الشيخ محمد بن أحمد الأزنبقي الرومي الحنفي المعروف بـ (وحي زاده) شرحاً سماه «مواهب الأديب في شرح مغني اللّبيب لابن هشام» توفي سنة ثماني عشرة وألف[3] .

ومن الذين صنفوا حاشية على المغني «الدسوقي» محمد بن

---

(١) الضوء اللّامع ٨/٢٣٢ ــ ٢٣٤ .

(٢) شذرات الذهب في أخبار من ذهب ٨/٤٣٤ ــ ٤٣٥/ .

(٣) هدية العارفين ٢/٢٦٨ ، كشف الظنون ٢/١١٣٦ ، ١٦٨٩ .