

والملابسات فمثلاً المرأة التي ذهبت للرسول تشتكى زوجها وظهاره منها ونزلت في شأنه سورة المجادلة لم يكن من المناسب أن يؤخر الله هذه السورة إلى ما بعد وقت البيان والحاجة إليه وهل كان من المعقول أن تأتي هذه السورة في بداية القرآن مع أن موقعها الطبيعي والموافق لما هي عليه في الملاء الأعلى لا بد أن يكون متأخراً هذه واحدة ، وأخرى عندما ذهب الرسول لينظم المجتمع في المدينة المنورة وقد أصبحت له القدرة المطلقة على تنظيم هذا المجتمع وأصبحت للإسلام الكلمة العليا بعد ان لم يكن له هذه الكلمة في مكة حيث كانت هناك ظواهر اجتماعية لم يتمكن الرسول من علاجها ولكن حين أصبحت له اليد القوية عالجها وإن كان يستشعر صعوبة في هذه المعالجة نظراً لأنها تضرب بجنورها في قاع المجتمع وهي عملية التبنى حيث أمر الله الرسول بأن يتزوج مطلقة متبناه " زيد بن حارثة " ليقطع هذه العادة .

كل ذلك إذا عقلناه ووعيناه يجعل مسألة التناقض غير قائمة بل تتلاشى أمام تدبير إلهي حكيم .

أما فيما يتصل بترتيب الآيات داخل السور فمن الثابت أن الله يزود جبريل أن يأمر الرسول بوضع هذه الآية على رأس السورة وأيضاً يضع مجموعة هذه الآيات بين الآية كذا والآية كذا حتى إذا ما أشرف الرسول على الانتقال إلى الملاء الأعلى تمت مراجعة هذا الأمر وصحابة الرسول يكتبون فإذا أضفنا إلى هذا الجمع بين أيديهم من كتابة في السطور ما جمعوه أيضاً في صلواتهم وعبادتهم من حفظ له في الصدور تمت بذلك للقرآن ما لم يتم لأى أثر كتابي في العالم من تطابق حفظ بهاتين الوصيلتين إن تضل إحداهما فتذكر إحداهما الأخرى .

وفي رأى أن مسألة التوافق نزولاً وترتيباً في القرآن مسألة لا يصح تفسيرها إلا أنها صدفة بحتة لأن هناك من القرآن ما نزل بسبب وما نزل بلا سبب كما أن القرآن لا يصح أن نقول عنه إن نزوله بسبب كذا أو كيت لأنه من هذا سينشأ سؤال ماذا لو لم يحدث هذا السبب ألم يكن يصح أن ينزل القرآن ؟؟

لكن إذا أتى الشيء وأنا بحاجة إليه كان أمكن في النفس وكل هذا ليس غريباً على