Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

أمـا مسـاكن القـرية فكـانت متفـاوتة في بنائها، حيث هناك مجموعة من المساكن مبنية من الطين والقش وبعضها الآخر مبني من الحجـارة والإسمنت على الـطريقـة القـديمة «بيوت العقد». حيث كانت سميكة الجدران، كما أن البيوت كانت واسعة وعالية الجـدران مرتفعـة الأسـوار، يدخـل أهـل القـرية مواشيهم داخل البيت، وقد يحفظون هذه المواشي في أماكن مناماتهم حيث مكان مخصص لها. لتكون هذه المواشي تحت أنظار صاحبها.

كما كانت هذه البيوت واسعة تنتظم في أجنحة خاصة قد تضم الأقارب الذين يجمعهم الدم الواحد فهناك الآباء والأبناء والأحفاد وأولاد العمـومة ينضمـون في سور واحد يشكلون تجمّعاً سكانياً. وقـد يتجه بعض أهل القرية إلى التوسع الرأسي في البناء ليكون هناك الطابق الثاني، وكانوا يسمون هذه البيوت باسم «العليّة».

اعتمدت قرية مجدل الصادق في توفير الخدمات اللازمة لها على مدينة يافا بشكل رئيس، كما كان لأهل القرية علاقات مباشرة مع أهـل القـرى المجـاورة حيث تصل إلى حد المصاهرة فهناك صلات النسب لا سيمـا مع قرى قولية والمـزيرعة، ودير طريف، ودير بلوط، وكفر الديك، ورافات.

أما العلائلات التي سكنت مجدل الصادق فهي:

آل ضمرة، آل ريّان، آل السلع، آل العابد، آل حميدان، آل عمر، آل أبو صفية، آل الرياحي، آل أبو عليان، آل الشيخ غيث،