

## ثانيا - المراجع الحديثة (أ) العربية

- \* إبراهيم أنيس (دكتور) :  
موسيقى الشعر ، مكتبة الانجلو المصرية بالقاهرة ، ١٩٧٨ .
- \* إبراهيم عبد الرحمن محمد (دكتور) :  
قضايا الشعر في النقد العربي ، مكتبة الشباب بالقاهرة ، ١٩٧٧ .
- \* إبراهيم عبد القادر المازني :  
— بشار بن برد ، دار الشعب بالقاهرة ، ١٩٧١ .  
— حصاد المهسيم ، دار الشعب بالقاهرة ، ١٩٧٨ .
- \* أحمد أحمد بدوي (دكتور) :  
حياة البحتري وفنه ، مطبعة لجنة البيان العربي بالقاهرة ، ١٩٥٦ .
- \* أحمد أمين :  
ضحى الإسلام ، مكتبة النهضة المصرية بالقاهرة ، ١٩٦٤ .
- \* أحمد عبد الستار الجوارى (دكتور) :  
الشعر في بغداد حتى نهاية القرن الثالث الهجري ، نشر وزارة المعارف  
العراقية ، ١٩٥٦ .
- \* أحمد كمال زكي (دكتور) :  
الحياة الادبية في البصرة إلى نهاية القرن الثاني الهجري ، دار الفكر  
بدمشق ، ١٩٦١ .
- \* أنيس المقدسى (دكتور) :  
أمراء الشعر العربي في العصر العباسي ، المطبعة الاميركانية ، ١٩٣٦ .
- \* إيليا حاوي :  
شرح ديوان أبي نواس ، دار الكتاب اللبناني ، ١٩٨٣ .
- \* توفيق الفييل (دكتور) :  
القيم الفنية المستحدثة في الشعر العباسي ، رسالة دكتوراه مخطوطة بمكتبة  
جامعة عين شمس .
- \* جابر أحمد عصفور (دكتور) :  
مفهوم الشعر ، دار الثقافة للطباعة والنشر بالقاهرة ، ١٩٧٨ .