

المشروع القومى للترجمة

- ١ - اللغة العليا (طبعة ثانية)
٢ - الوثائق والإسلام
٣ - التراث المسروق
٤ - كيف تتم كتابة السيناريو
٥ - ثوبا فى غيبوبة
٦ - اتجاهات البحث اللساني
٧ - العلوم الإنسانية والفلسفة
٨ - مشعلو الحرائق
٩ - التفجيرات البيئية
١٠ - خطاب الحكاية
١١ - مختارات
١٢ - طريق الحرير
١٣ - حياة الساميين
١٤ - التحليل النفسى والأدب
١٥ - الحركات الفنية
١٦ - أثنية السودان
١٧ - مختارات
١٨ - الشعر النسائى فى أمريكا اللاتينية
١٩ - الأعمال الشعرية الكاملة
٢٠ - قصة العلم
٢١ - خوخة وألف خوخة
٢٢ - مذكرات رحالة عن المصريين
٢٣ - تجلى الجميل
٢٤ - ظلال المستقبل
٢٥ - مثنوى
٢٦ - دين مصر العام
٢٧ - التنوع البشرى الخلاق
٢٨ - رسالة فى التسامح
٢٩ - الموت والوجود
٣٠ - الوثائق والإسلام (٢٥)
٣١ - مصادر دراسة التاريخ الإسلامى
٣٢ - الانتقراض
٣٣ - التاريخ الاقتصادى لإفريقيا الغربية
٣٤ - الرواية العربية
٣٥ - الأسطورة والحداثة
- جون كوين
ك. مادهو بانيكار
جورج جيمس
انجا كاريتكوها
إسماعيل فصيح
ميلكا إيفيتش
لوسيان غولمان
ماكس فريش
أندروس، جودى
جيرار جينيت
فيسوفا شيمبوريسكا
ديفيد براونستون وايرين فرانك
روبرتسن سميث
جان بيلمان نويل
إدوارد لويس سميث
مارتن برنال
فيليب لاركين
مختارات
جورج سفيريس
ج. ج. كراوثر
صمد بهرنجى
جون أنتيس
هانز جيورج جادامر
باتريك بارنر
مولانا جلال الدين الرومى
محمد حسين هيكل
مقالات
جون لوك
جيمس ب. كارس
ك. مادهو بانيكار
جان سوفاجيه - كلود كاين
ديفيد روس
أ. ج. هويكنز
روجر آلن
بول . ب . ديكسون
- ت : أحمد درويش
ت : أحمد فؤاد بلع
ت : شوقى جلال
ت : أحمد الحضرى
ت : محمد علاء الدين منصور
ت : سعد مصطوح / وفاء كامل فايد
ت : يوسف الأنطكى
ت : مصطفى ماهر
ت : محمود محمد عاشور
ت : صمد متصموبيد الجليل الكزى وعصر حلى
ت : هناء عبد الفتاح
ت : أحمد محمود
ت : عبد الوهاب طوبى
ت : حسن المون
ت : أشرف رفيق عفيقى
ت : بإشراف / أحمد عثمان
ت : محمد مصطفى بدوى
ت : طلعت شاهين
ت : نعيم عطية
ت : يعنى طريف الخولى / بدوى عبد الفتاح
ت : ماجدة العناني
ت : سيد أحمد على الناصرى
ت : سعيد توفيق
ت : بكر عباس
ت : إبراهيم السوسقى شتا
ت : أحمد محمد حسين هيكل
ت : نخبة
ت : منى أبو سنه
ت : بدر الدين
ت : أحمد فؤاد بلع
ت : عبد الستار الطوبى / عبد الوهاب غزيب
ت : مصطفى إبراهيم فهمى
ت : أحمد فؤاد بلع
ت : حمزة إبراهيم المتيف
ت : خليل كلفت