

ويقال للضُّبُع : دَبَابٍ ، أي : دَبِّي^(١) .

ويقال نَعَاءٌ ، قال الشاعر (عبد مناف بن ربيع) (من الطويل) :

نَعَاءُ ابْنِ كَيْلَى لِلْسَّمَاحَةِ وَالنَّدَى
وَأَيْدِي شَمَالٍ بَارِ ذَاتِ الْأَنَامِلِ^(٢)

أي : أُنْعِرْ ، وقال جرير (من الطويل) :

نَعَاءُ أَبَا لَيْلَى لِكُلِّ طِمْرَةٍ
وَجَرْدَاءٍ مِثْلِ الْقَوْسِ سَمَحٍ حُبُولُهَا^(٣)

وقد ذكر السيوطي ، عن الصغاني ، ألفاظاً عدّة جاءت بمعنى الأمر، وهي : نَعَاءٌ ، ذَبَابٍ ، ضَرَابٍ ، شَتَاتٍ ، حَمَادٍ ، رَصَادٍ ، عَرَادٍ ، حَضَارٍ ، نَظَارٍ ، خَنَاسٍ ، مَسَاسٍ ، قَطَاطٍ ، لَطَاطٍ ، يعاط ، دَهَاعٍ ، سَمَاعٍ ، مَنَاعٍ ، نَزَافٍ ، عَلَاقٍ ، بَرَاكٍ ،

(١) الكتاب ، ص : ٢٧٢ / ٣ .

(٢) الكتاب ، ص : ٢٧٢ / ٣ ، والإنصاف في مسائل الخلاف ، ص : ٢ / ٥٣٨ .

(٣) الكتاب ، ص : ٢٧٢ / ٣ .. والبيت نسبة سيويه لجرير وليس في ديوانه ، وانظر الانصاف في مسائل الخلاف ، ص : ٢ / ٥٣٨ .