

فان كتابه لم يغن عنه بنو قلم ولا أبناء منبر
ورد سيويه بغداد على يحيى البرمكي، فجمع بينه وبين الكسائي، ولم تطل
اقامته بعد ذلك، ومات بالبيضاء، وقيل بشيراز سنة ثمانين ومائة وعمره اثنتان
وثلاثون سنة، وقيل نيف على الأربعين^(١).

حمل «الكتاب» عن سيويه تلميذه الأخفش الأوسط، وأقرأه تلاميذ بصريين
في مقدمتهم المازني، وتلاميذ كوفيين في مقدمته الكسائي، وقد بلغ من اعجاب
الاسلاف بهذا الكتاب أن سموه «قرآن النحو»^(٢).

واهتم به النحاة وعني عدد منهم بشرحه والتعليق عليه أمثال السيرافي في
«شرح السيرافي على كتاب سيويه» والمازني في «الديجاج في جامع كتاب
سيويه»^(٣)، وابن خروف في «مفتاح الأبواب في شرح غوامض الكتاب»
والزنجشيري في «شرح كتاب سيويه»^(٤) وشرح شواهده المبرد في «المدخل إلى كتاب
سيويه»^(٥)، والأعلم الشتمري في «شرح الأعلام لشواهد سيويه»، وأبو البقاء
العكبري في «لباب الكتاب».

سيويه والنداء:

يفاجئنا سيويه في «الكتاب» بقسم عن النداء^(٦) يقع في حوالي مئة صفحة^(٧)،
ومع أنه لا يمكن اعتبار «أبواب» سيويه في النداء نهائية التطور كما سنوضح،
لكنها بحجمها وتفصيلها تبقى كبيرة جداً لا سيما إذا اعتبرت بداية، لكن هل

-
- (١) ابن خلكان: وفيات الأعيان ج ١ ص ٣٦٨، والزبيدي: طبقات النحويين واللغويين ص ٦٩.
 - (٢) أبو الطيب اللغوي: مراتب النحويين ص ٦٥.
 - (٣) ابن النديم: الفهرست ص ٨٥.
 - (٤) ابن خلكان: وفيات الأعيان ج ٢ ص ٨١.
 - (٥) ابن النديم: الفهرست ص ٨٨. والقفطي: أنباه الرواة ج ٣ ص ٢٨٥.
 - (٦) سيويه: الكتاب ج ٢ ص ١٨٢.
 - (٧) في طبعة عبد السلام هارون.