

كما قام بنشره حديثاً ، مع ترجمة أنجليزية¹ : فتح الله خليف (دار المشرق بيروت 1966) : A Study on Fakhr ad - Dīn ar - Rāzī and his controversies in Transoxiane; Beyrouth 1966.

بين ابن أبي الحديد وفخر الدين الرازي

تبيّن لنا فيما تقدّم ، أنّ الرازي كان أشعريّ المنهَب² . ومن المعلوم أنّ أبا الحسن الأشعري (ت 324هـ/935م) كان تلميذ أبي علي الجبائي (ت 303هـ/915م) - رأس معتزلة البصرة في عصره - . غير أنّه انخرّف عن شيخه ، ليتزعم بدوره اتّجهاً جديداً عرف فيما بعد بالأشعريّة³ . وهذا ليس في الواقع إلاّ عودة للمنهَب السلف بعد تطعيمه بما ورثه عن المعتزلة من جدل .

هكذا قارع الأشعريّ المعتزلة بعين سلاحهم . فكان عدوهم اللدود الذي يحسب له كلّ حساب . وعلى مرّ السنين ، توارثت الأجيال التّالية تلك العداوة .

وابن أبي الحديد - وهو كما رأينا معتزلي ، شديد التمسك بمنهبه - لم يكن ليشدّ عن هذه القاعدة . وقد عاصر الرازي - وهو في أوج مجده - فاطّل على مصنّفات ، وتناهد إلى أسماعه مناظراته ، وخطبه الوعظيّة الفياضة ، وسكراته الصوّفيّة ، ومواقفه المعادية للمعتزلة ؛ فلم يزد ذلك إلاّ نقمة عليه . فما كان منه - وهو الغيور على مبادئ الاعتزال - إلاّ أن يشحذ سلاحه ، ويمتطي جواده ،

1 للاستزادة من المعلومات حول مؤلّفات الرازي الكاملة ، راجع : بروكلمان ، GAL. I/666-69; S. I/920 ؛ وقنواتي فخر الدين الرازي ، تمهيد لدراسة حياته ومؤلّفاته ، ص : 201-232 .

2 انظر فيما سبق : ص 29 وما بعدها .

3 حول هذا الإشفاق ، راجع بالخصوص : ابن خلكان ، وفيات الأعيان : 284/3-285 ، و267/4-268 ؛ والبغدادي ، تاريخ بغداد : 346/11-347 ؛ والسبكي ، طبقات الشافعيّة : 345/2 وما بعدها ؛ ثمّ الشهرستاني ، الملل والنحل : 94/1 وما بعدها .