

نعم ، فقال : وإذا انجست فيك ألا تفديها بملكك ؟ قال :
نعم . فقال أبو حازم : إذن لا خير في ملك يباع بشربة وبولة .
لأنها لموعظة بليغة حقاً . ففي حضرة الوجد المؤدي إلى
الموت لا يجدي فتيلاً مال أو سلطان ، ولا صيت عريض
وجاه رفيع ، ولا علم واسع وفنّ متفوق ، ولا الحصون
ولا الجيوش ، ولا شيء مما يسعى إليه الإنسان في دنياه
وعبثاً يحاول أن يتحصن به من الحزن والألم والموت . فذلك
كله يمضي هباء في الفضاء عندما تقع الواقعة .

وأبلغ من حكاية أبي حازم مع الرشيد حكاية بوذا مع
المرض والشيخوخة والموت . فمما يروى عنه أنه شبّ في
قصر والده وتزوَّج وأنجب غلاماً وهو لا يعرف شيئاً عن كلِّ
ما يتتاب الناس من أوجاع وأوصاب . فقد كان والده الملك
حريصاً على أن يُقصي عن سمعه كلَّ ما من شأنه أن يُدخل
الكدر إلى قلبه والشكّ إلى فكره . وذات يوم أصرَّ الشاب
على الخروج من القصر في نزهة . فأمر الوالد بأن تزيّن مساكن
المدينة بأبهى الزين ، وبأن تفرش شوارعها بالرياحين ، وبأن
لا يخرج إليها غير الأصحاء والأقوياء من رجال ونساء .
وكان كما أمر الملك . إلا أن الآلهة أبت إلا أن تعكر على
الشاب نزهته . فما كاد ينطلق في مركبته البديعة حتى وقع
بصره على رجل مطروح على الأرض وقد ركبتة القروح