Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ويقول **الشاعر** (٦٥٥/٢/١١) :

١١٧ زمان الصِّبا ليت أيامنا رجعن لنا السالفاتِ القصارا

ويقول **ظافر الحداد** (٩١/٣٢) :

١١٨ أسَفى على ورد الشباب الزائل أسفاً يطولُ عليه عضّ أنامل

١١٩ ولّى فلا طمع لعطفة هاجرٍ منه ولا أمل لأوبة راحل

ويقول **لبيد** (٣٤٩/١٠٨/٢١) :

١٢٠ وتبكى على إثر الشباب الذى مضى ألا إن أخدان الشباب الرعارع

ومن أكثر الشعراء بكاء على الشباب وتحسراً عليه **أحمد بن محمدبن عبد ربه** الأندلسى ؛ فقد وجدنا له على سبيل المثال نحو خمسة وأربعين بيتاً فى هذا المعنى نورد منها مايلى ، يقول ابن عبد ربه (٨٤٢/٩/٤) :

١٢١ وَلَّتْ ليالى الصِّبا محمودةً لو أنها ترجع تلك الليالْ !

ويقول (٨٣٢/٩/٤) :

١٢٢ وَلّى الشبابُ وكنتَ تسكنُ ظِلَّهُ فانظر لنفسك أىَّ ظِلٍ تسْكُنُ

١٢٣ وانْه المشيبَ عن الصِّبا لو أنه يُدلى بحجته إلى من يُعْلِنُ

ويقول (٨٣٢/٩/٤) :

١٢٤ كنتُ أليفَ الصِّبا فودَّعنى وداعَ مَنْ بانَ غيرُ مُنْصرفِ

١٢٥ أيامَ لهوى كظلٍّ إسحِلةٍ وإذ شبابى كروضة أنف

ويقول (٢٩٦/٦/١) :

١٢٦ وَلّى الشبابُ فقلتُ أندبُه لامثل ماقالوا ولاندبوا

١٢٧ «دِمَنٌ عَفَتْ ومحا معالِمها هطْلٌ أجَشُّ وبارعٌ تَرِبُ»

ويقول وهو يذكر نعمة الشباب ويتمنى لو كانت تدوم (٣٥٣/٢/١) :

١٢٨ قالوا شبابُكَ قد مَضَتْ أيّامُهُ بالعيْش قلتُ وقد مَضَتْ أيّامى

١٢٩ لله أيَّةُ نعمةٍ كان الصِّبا ! لو أنها وُصِلَتْ بطولِ دَوَام

١٣٠ حسر المشيبُ قناعَهُ عنَ وجْهِهِ وَضَحا العواذِلُ بعد طولِ ملامِ

١٣١ فكأن ذاك العيش ظلٌّ غمامةٍ وكأن ذاك اللهو طيف منام