

الزنجشري (جار الله محمود بن عمر)

٧١ - الكشاف . ط ٢ ، القاهرة ١٣٧٣ هـ - ١٩٥٣ م .

ابن الزملكاني (كمال الدين عبد الواحد بن عبد الكريم)

٧٢ - التبيين في علم البيان المطلع على اعجاز القرآن . تحقيق الدكتورين

احمد مطلوب وخديجة الحديثي . بغداد ١٣٨٣ هـ - ١٩٦٤ م .

٧٢ ب - البرهان الكاشف عن إعجاز القرآن . تحقيق الدكتورين احمد

مطلوب وخديجة الحديثي . بغداد ١٣٩٣ - ١٩٧٣ م .

السباعي بيومي

٧٣ - تأريخ القصة والنقد في الادب العربي . القاهرة ١٩٥٦ م .

السبكي (تاج الدين ابو نصر عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي)

٧٤ - طبقات الشافعية الكبرى . تحقيق محمود محمد الطناحي وعبد الفتاح

محمد الحلو . القاهرة (ج ٥) ١٣٨٦ هـ - ١٩٦٧ م .

السحرتي (مصطفى عبد اللطيف)

٧٥ - الشعر المعاصر على ضوء النقد الحديث . القاهرة ١٩٤٨ م .

٧٦ - النقد الادبي من خلال تجاربي . القاهرة ١٩٦٢ م .

السكاكي (سراج الدين يوسف بن أبي بكر)

٧٧ - مفتاح العلوم . - القاهرة ١٣٥٦ هـ - ١٩٣٧ م .

سلام (الدكتور محمد زغلول)

٧٨ - أثر القرآن في تطور النقد العربي إلى أواخر القرن الرابع الهجري .

دار المعارف - القاهرة .

٧٩ - تأريخ النقد العربي من القرن الخامس إلى العاشر الهجري .

دار المعارف - القاهرة .

٨٠ - ضياء الدين بن الاثير وجهوده في النقد . القاهرة

سلامة (الدكتور ابراهيم)

٨١ - بلاغة ارسطو بين العرب واليونان . ط ٢ ، القاهرة ١٣٧١ هـ - ١٩٥٢ م .