

٤ - إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري : أحمد بن محمد القسطلاني .
بيروت - دار صادر - مصورة عن بولاق (١٣٠٥ هـ) .

٥ - الأعلام : خيرالدين الزركلي . بيروت - ط . رابعة - دار العلم للملايين -
(١٩٧٩ م) .

٦ - أعلام الأدب والفن : أدهم الجندي . دمشق - (١٩٥٤ م) .

٧ - إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء : محمد راغب الطباخ الحلبي . حلب -
ط . أولى . (١٣٤٤ هـ - ١٩٢٥ م) .

٨ - أعيان الشيعة : محسن أمين الحسيني العاملي . دمشق ط . أولى - مط .
الإتقان - (١٣٦٥ هـ - ١٩٤٦ م) .

٩ - إقامة الحجّة على التقي بن حجة : أبو بكر بن عبدالرحمن العلوي . الهند -
مط . نخبة الأخبار - (١٣٠٥ هـ) .

١٠ - أمثال أبي عبيد : القاسم بن سلام . تح . د . عبدالمجيد قطاش -
دمشق - دار المأمون - (١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م) .

١١ - أنوار الربيع في أنواع البديع : علي بن معصوم . تح . شاكرا هادي شكر -
العراق - (١٣٨٨ هـ - ١٩٦٨ م) .

١٢ - إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون : إسماعيل بن محمد
البغدادي . بيروت - ط . مصورة عن مكتبة المثنى ببغداد .

١٣ - البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع : محمد بن علي الشوكاني
مصر - ط . أولى - (١٣٤٨ هـ) .

١٤ - البديع : عبدالله بن المعتز . تح . كراتشكوفسكي - دمشق - مط . دار
الحكمة .