

## الاستخدامات النحوية :

التاء من الحروف الشمسية التي تشدد بعد لام التعريف، وتختفي معها اللام نطقاً لا كتابة مثل : التَّمْر، والتاء من حروف المعاني العاملة للجذر فيما يليها من أسماء ، مع القسم، مثل : «تالله لأكيدن أصنامكم». والتاء تكون زائدة في : رَبَّتْ، ثَمَّتْ. وتكون علامة المضارعة مع الغائبة مثل : تريد فاطمة أن تشرب ، ومع المخاطبة مثل : أنت تريدين أن تشربي، ومع المخاطب مثل : أنت تريد أن تشرب.

والتاء تنوب عن الاسم كضمير فاعل للمذكر، وللمؤنث مثل : قمتُ، قمتِ قمتَ وتكون علامة التأنيث مع الاسم مثل : فاطمة، ومع الفعل الماضي مثل : فاطمة كتبتُ.

وتلحق التاء المربوطة الصفات للترقية بين المذكر منها والمؤنث مثل : بائع؛ بائعة. منصور؛ منصورة. عليم؛ عليمة. والأوصاف الخاصة بالنساء لاتلحقها التاء إلا سماعا ، فلا يقال : حائضة، طالقة، ثيبة؟ بل يقال؛ حائض، وطاق، وثيب ، وسمع : مرضعة، بدلا من:مرضع.

وتكثر زيادة التاء لتمييز الواحد من الجنس في المخلوقات مثل : ثمر: ثمرة، نخل: نخلة ، شجر: شجرة.

وقد يؤتى بالتاء للمبالغة، مثل : علامة، فهامة، رحالة.

وقد تأتي التاء عوض عن محذوف في مصادر مسموعة للثلاثي من المثال الواوي، مثل : عدة، زنة، وأصلها: وعدة، وزنة.