

قد كنت عملتها قديماً وقد كتبها ههنا لأن لها اتصالاً بهذا الذي صار بنا القول اليه ^(١). وأشار الشيخ محمد رشيد رضا إلى أن قول عبد القاهر: « والكلام في ذلك يطول ، وقد ذكرت ما هو الصحيح من ذلك في موضع آخر » ^(٢) ربما يريد به كتاب أسرار البلاغة .

ان الحديث عن هذا الموضوع قد لا يوصل إلى رأي قاطع ، ولكن الأدلة ترجح ان الدلائل ألف قبل الأسرار لأن عبد القاهر كان في أول الامر معنياً بالدراسات القرآنية ، وكانت مسألة اعجاز القرآن تشغله كثيراً ، ولذلك شرح كتاب « اعجاز القرآن في نظمه وتأليفه » لاني عبدالله محمد بن يزيد الواسطي مرتين ، وكتب رسالة في الاعجاز هي الرسالة الشافية . ويعتبر كتاب دلائل الاعجاز تنمة لهذه الحلقة التي بدأها عبد القاهر ، فلا يبعد ان يكون أسبق من الاسرار الذي كان حديثاً عن الصور الادبية في كلام العرب وصلتها بنظرية النظم التي فصل القول فيها في الدلائل . يضاف إلى ذلك انه ختم الدلائل بالحديث عن السجع والتجنيس ثم بدأ كتابه الاسرار بالموضوع نفسه ، كما ان التحليل في الاسرار أكثر ، والنقد المعتمد على الذوق وتحسس مواطن الجمال في الكلام أوضح . وهذا مما يرجح ان الدلائل أسبق من الاسرار ، وان الباحث في بلاغة عبد القاهر وتقده لا بد أن يبدأ بدلائل الاعجاز ليعرف معالم نظرية النظم التي بنى عليها بحوثه البلاغية .

٦ - دلائل الاعجاز :

كان من أفضال الشيخ الامام محمد عبده تطوير مناهج الدراسة في الازهر الشريف ، وكانت البلاغة مما ناله ذلك التطوير فأمر - رحمه الله - بطبع كتابي « دلائل الاعجاز » و « أسرار البلاغة » ليكونا مادة الدرس البلاغي .

(١) دلائل الاعجاز ص ٢٣٥ .

(٢) دلائل الاعجاز ص ٥٣ .