

- شخصية البطل من الأطفال أو الحيوانات والطيور.
- إشاعة الإحساس بالتفاؤل والأمل.
- المحافظة على المرافق العامة.
- انتصار الخير على الشر.
- ٢ - من ناحية الإخراج:

- الألوان أساسية، مبهمة مبهجة.
- الغلاف قوى لامع ملون.
- الطباعة واضحة الحروف.
- عنوان القصة عن الحيوان أو الطيور أو الأطفال.
- رسوم كبيرة من لقطة واحدة.
- ٣ - من ناحية اللغة:

- الألفة بالكلمات بنسبة ٩٥٪.
- الكلمات التي ترمز إلى المحسوسات.
- الحوار طبيعي بين الشخصيات.
- عدم المبالغة بين ركني الجملة.

القسم الثالث: مفردات خاصة يكتب الأطفال (من تسع سنوات حتى أقل من اثنتي عشرة سنة)

- تقديم مفاهيم ومهارات اجتماعية نافعة.
- إثارة التفكير وحسن التصرف.
- عرض المعلومات الوظيفية، وتبسيط العلم والتكنولوجيا.
- تقدير العلم والعلماء، والأبطال والبطولات.