

"يا كم له من غزاة غير ما ذكرت، هلا عدت وفي عزك ورفعتك استقررت"^(١).
 "بغزوة غزوتها وتغزو مائة عام الكفار، عرفت أرض الكفر الفرق بين الماء والنار"^(٢).
 وبالتعقيب على هذه الأبيات نقول إنها قيلت في مدح السلطان محمود الغزنوي من أهل
 القرن الرابع الذي اتسعت فتوحه في أرض الهند.
 ومما يلحظ أن الشعراء يمدحونه على الأخص معجبين بجيشه اللجب وفيلته العظام
 الضخام التي تغير على العدو فتورده موارد البوار والخسران.
 ويتغنون بمجده وما بعده مجد ويقولون إنه أخذ على يد الكفار ودوام على غزوهم لا
 ينقطع عنه.

والمستخلص من هذا أنهم لم يشيروا إلى أنه جاهد في سبيل الله، ولا أنه صرف شر وأذى
 المشركين عن المسلمين بل كان قصاراهم أن يجعلوا اتساعه في الفتح من محامده ومناقبه،
 كما أنهم لم يذكروا أنه كان في معية جيشه غازيا تواقا إلى الشهادة التي تبلغه الجنة.
 والمرتب على ذلك في الفهم أنهم عرفوا الغزو ولكن لم يبرزوا أهم صفاته، أي أنهم
 عرفوه ضمنا في عموم وشمول، وبذلك كان الغزو في كلامهم متطورا في معناه عن معناه
 الذي ألفناه في غزوات المسلمين على عهد النبي ﷺ، وما دام الشيء بالشيء يذكر نقول
 إن معنى الغزو يتوضح معناه عند الترك على نحو آخر. فمما يروى عن السلطان سليم وهو
 أمير قوله أنه عاهد الله على أنه إن قدر له أن يعتلي عرش آل عثمان أن يغزو الشراكسة في
 مصر على أنهم قوم فاسقون كافرون.

ولسليم أن يقول ما شاء، ولكننا لا نعرف هذا من صفتهم كما نعلم أنه قاتلهم لأسباب
 أخرى يطول الكلام فيها ولا يتسع المقام له.
 والمعول عليه الذي يعنينا في مقامنا هذا انه ادعى أن كفر الشراكسة هو داعيته إلى
 غزوهم.

فكان الكفر وحده هو الذي أضفى على غزوه مصر خاصا من صفاتها.
 وهذا الشاعر التركي (باقي) قال في رثاء السلطان القانوني ذاكر ما أنجز من مهام وما
 نال من مجد وسؤدد:

(١) حرايكه كفتم حداث عروات ديكر كرد

(٢) بك عرات كه كردى وهم كر صد سال