

- شروح التلخيص:

طبع / عيسى البابي الحلبي وأولاده، مصر، ١٩٣٥م.

- ع -

- العصبية القبلية وأثرها في الشعر الأموي:

د. إحسان النصّ، دار الفكر، بيروت، ١٩٧٣م، ط ٢.

- العمدة في محاسن الشعر وآدابه ونقده:

الحسن بن رشيق القيرواني (- ٤٥٦ هـ - أو - ٤٦٣ هـ)

تحقيق / محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الجيل،

بيروت، مصورة عن النسخة المصرية، (٢).

- عيار الشعر:

محمد بن طباطبا العلوي (- ٣٢٢ هـ)، تحقيق / د.

طه الحاجري، ود. محمد زغلول سلام، المكتبة التجارية

الكبرى، مصر، ١٩٥٦م.

- عيون الأخبار:

عبدالله بن مسلم بن قتيبة (- ٢٧٦ هـ)، مطبعة دار الكتب

المصرية، القاهرة، ١٩٣١م.

- غ -

- غرر الفوائد ودرر القلائد:

علي بن الحسين الموسوي (- ٤٣٦ هـ)، تحقيق / محمد

أبو الفضل ابراهيم، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة،

١٩٥٤م.

- ف -

- الفرق الإسلامية في الشعر الأموي:

د. النعمان القاضي، دار المعارف، مصر، مكتبة

الدراسات الأدبية. رقم ٥٨.