

مبادئه الأساسية ، للخاصة والعامّة على حدّ سواء .

ولم يكن الرّازي الأوّل ولا الأخير ممّن قاموا بتأليف مثل هذه المتون المنطقيّة الميسّرة ، بل سبقه في ذلك مثلاً ابن سينا (ت 1037/هـ 428م) ، بقصيدته المزدوجة¹ ، وتبعه أثير الدّين الأبهري (1264/هـ 663م) ، بكتيبه «الإيساغوجي»² ، ثمّ تلاهما عبد الرّحمان الأخضرري (ت 1534/هـ 941م) ، برسالته «السّلم»³ ، الخ . . .

حاول الرّازي إذن أن يضع بين يدي القارئ لبّ ما اشتمل عليه علم المنطق ، في عصره ، من مسائل وبحوث ، بأقصى ما يمكن من الإيجاز . وقد نجح في ذلك إلى حدّ بعيد . لكن زخم المادّة ، وتشعب المواضيع ، مع ترامي أطرافها ، كلّ هذا لا يجعل محاولة تكثيفها في بضعة صفحات عملاً يسيراً ، حتى لو كانت المبادرة آتية من رجل ذي مواهب ضخمة كذلك التي كان يتمتع بها فخر الدّين الرّازي . فلا غرو إذن ، أن نرى بعض المواضيع ، في هذه الرّسالة ، قد عولج بتسرّع وسطحيّة ، وافتقر إلى التعمّق والتّمعّن ؛ بينما ظلّ البعض الآخر يشوبه الغموض ، أو وقع إهماله كليّة .

لأهميّة هذه الرّسالة ، ارتأى بعض الكتاب ضرورة توضيح غوامضها ، وتفصيل مجملها ، وتلافي نواقصها ، حتّى تكتمل الفائدة ، وتعمّ المنفعة . ولا شكّ ، أنّ هذا هو الهدف الذي رمى إليه ، على الخصوص ، كلّ من ابن أبي الحديد ، ومن بعده سراج الدّين الأرموي ، تلميذ الرّازي (ت 1283/هـ 682م) ، حينما قاما بشرح الرّسالة .

هذا وقد وضع الرّازي «آياته البيّنات» في عشرة فصول ، على الوجه التّالي :

الفصل الأوّل منها : في بحث دلالة الألفاظ ،

1 نشرت مع «منطق المشركين» ، القاهرة 1328/هـ 1910م .

2 طبع بالقاهرة 1334/هـ 1916م .

3 نشره مع ترجمة فرنسيّة ج . د . لوتشيانبي ، الجزائر 1430/هـ 1921م .