

المفنديين شكوك منتقديه، تعلم على كتاباته واعتمد عليها وكانت بالنسبة له أساس تعليم الطب، أكد على شرف صناعة الطب اعتمادا على أقوال جالينوس في تفسير عهد أبقراط^(١٧)، شرح له سبعة عشر كتابا نجد قائمة بها لدى ابن أبي أصيبعة نقلها عنه ماكس مايرهوف وأشار إليها سلمان قطاية بين تعاليم جالينوس في عدد كبير من مؤلفاته. والمتتبع لتقافة الطبيب العربي يجدها تتشابه مع ثقافة جالينوس الموسوعية؛ فقد أهتم كل منهما بالإضافة إلى الطب بالفلسفة والأخلاق والمنطق.^(١٨)

يتضح ذلك من مؤلفات ابن رضوان في الفلسفة والأخلاق والمنطق مثل: كتاب الانتصار لأرسطو، وهو كتاب التوسط بينه وبين خصومه المناهضين له في السماع الطبيعي، في تسع وثلاثين مقالة، ورد عليه موفق الدين عبداللطيف البغدادي في اختلاف جالينوس عن أرسطو، مقالة في فضيلة الفلسفة. وفي المنطق كتب: كتاب المستعمل من المنطق في العلوم والصناعات (ثلاث مقالات) وقد حققه ونشره مع دراسة لفكر ابن رضوان المنطقي الدكتور أحمد عرفات القاضي في الذكرى الألفية للفيلسوف وصدر بالقاهرة عن دار النهضة المصرية، ١٩٩٨ وتعليق فوائد مدخل فرفيوس" وفي الأخلاق: تفسير مقالة الحكيم فيثاغورس في الفضيلة، رسالة في التطرق بالطب إلى السعادة، مقالة في سبيل السعادة وهي السيرة التي اختارها لنفسه، رسالة في بقاء النفس بعد الموت، مقالة في الفرق بين الفاضل من الناس والسديد والعطب، مقالة في السعادة، تذكرته المسماه بـ "الكمال الكامل والسعادة القصوى غير كاملة."

وقد أوضح ابن رضوان مثل جالينوس العلاقة الوثيقة بين المنطق والطب^(١٩)، تعلم بقراءة كتب الطب حيث عول على أن يقرأ بنفسه كتب جالينوس فوقع في يده كتاب في "آراء أبقراط وأفلاطون" فوجد أنه لا يفهم

(١٧) المرجع السابق، ص ١١٥.

(١٨) راجع قائمة مؤلفاته في سلمان قطاية، ص ٣٤-٤١.

(١٩) يشير نيقولا ريشر في كتابه تطور المنطق العربي إلى العلاقة الوثيقة بين المنطق والطب، وتلك مسألة سوف نتوقف أمامها بالتحليل في الفصل الرابع.