

الكتاب مقدماً . وجلس وكتب ٣٥٠ صفحة لم يستطع أحد أن يفهم منها
عبارة واحدة .

ولا يستبعد العلماء أن هذا الباحث قد لمست أصابعه النقوش
ساعات طويلة . وانتقلت أصابعه إلى وجهه وإلى شفتيه ، أو إذا لم
تلمس أصابعه شفتيه - وهذا مستحيل - فقد انتقل غبار القبور إلى أنفه
أو عينيه . . فأصيب بهذه الهلوسة المستمرة !

* * *

وعالم أثري آخر اسمه هينريش بروجش (١٨٢٧ - ١٨٩٤) لقى نفس
النهاية بعد زيارته لمصر . وبعد دراساته في المقابر ونومه فيها . لقد وجده
الناس يمشى عارياً في الشارع وقد وضع على رأسه تاجاً من الورق يشبه تاج
الملك مينا . . ثم مات مشلولاً !

أما مأساة العالم الفرنسي الشاب شامبوليون (١٧٩٠ - ١٨٣٢) فهي من
أعجب ما عرف الإنسان . فهذا العبقري الفرنسي قد تنبأ الفلكيون بمستقبله
قبل أن يولد . فقد قال أحد الفلكيين لأبيه : سوف يكون لك ابن هو (نور
الحضارة الإنسانية) . أما الأب فرجل يبيع الكتب . وقد فتح شامبوليون
الصغير يديه وعينه على الكتب الضخمة . وخصوصاً (الكتاب المقدس) .
فعندما كان شامبوليون طفلاً في الخامسة من عمره كان يحفظ صفحات كاملة
من الإنجيل قبل أن يعرف القراءة والكتابة . وأشفق الأب على ابنه ، فأبعده
عن الكتب . فسرقتها الطفل وأعطها لأمه وللجيران لكي يقرأوا له . . أما أخوه
الأكبر فقد كان مهتماً بالآثار المصرية . وتمنى لو أن نابليون قد أخذه معه إلى
مصر . ولكن نابليون لم يفعل . فانصرف الأخ الأكبر إلى التجارة . ولكن حزنه