

لِقِيهِ : يَلْقَاهُ : اسْتَقْبَلَهُ وَصَادَفَهُ .  
وَلِيهِ : يَلِيهِ : وَلَاهُ .

٩ — المعنى للصفات الإدراكية الحواسية : للدلالة على اتصاف الفواعل بصفات خاصة بالحواس الخمس ، مطلقة كانت ، أو مقيدة بأمر معلوم .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب مع الفعل اللازم والمتعدى ،  
مثل :

بَصِيرَ بِهِ : يَبْصُرُ بِهِ : أَبْصَرَهُ .  
سَمِعَ لَهُ : يَسْمَعُ لَهُ : أَصْغَى وَأَنْصَتَ .  
خَرَسَ : يَخْرَسُ : انْعَقَدَ لِسَانُهُ عَنِ الْكَلَامِ خَلْقَةً أَوْ عَيْثًا .  
طَرَشَ : يَطْرَشُ : ثَقُلَ سَمْعُهُ .  
بَكِمَ : يَبْكُمُ : عَجَزَ عَنِ الْكَلَامِ خَلْقَةً .

١٠ — المعنى للصفات اللونية : للدلالة ، على اتصاف الفواعل الجسميّة ،  
من الأشياء والأحياء بصفات لونية .

وترد هذه الدلالة ، في ذلك الضرب ، مع الفعل الملازم فقط ،  
مثل :

بَغِثَ : يَبْغِثُ : كَانَ فِيهِ بَقْعٌ بَيْضٌ وَسُودٌ .  
عَفِرَ : يَعْفُرُ : كَانَ لَوْنُهُ كَالْعَفْرِ / خَالَطَتْ بَيَاضُهُ حُمْرَةً .  
قَمِرَتِ اللَّيْلَةُ : تَقْمَرُ : أَضَاءَتْ بِنُورِ الْقَمَرِ .  
شَهَلَ : يَشْهَلُ : اخْتَلَطَ لَوْنَانِ أَحَدُهُمَا بِالْآخَرِ .