

يُضْفَن وهو خلاف ما ذكره سيبويه. العَلَجِنُ<sup>(1)</sup> جمع عِلْجَن وهي المرأة الماجنة. عن أبي عمرو أنشد:

\* يا رب أم لصبي عِلْجَن \*

والعِلْجَن الناقة الغليظة أيضاً، أخذ من التعلج، والحشاوِر<sup>(2)</sup> جمع حشور وهو العظيم البطن والقساوِر<sup>(3)</sup> جمع قسور وهو من صفات الأسد واشتقاقه من القسر، والعثاير<sup>(4)</sup> جمع عثير، وهو الغبار، والحثايل<sup>(5)</sup> جمع حثيل وهو شجر يشبه الشوحط ينبت في الجبال من النبع عن أبي نصر، وأنشد:

\* بواد به نبع طوال وحثيل \*

والغَيَالِم<sup>(6)</sup> واحدها غيلم وهو الذكر من السلاحف، والغيلم المرأة

(1) قال الجوهري: العِلْجَن بزيادة النون الناقة الكناز، قال الراجز - رؤبه:

وخلطت كل دلائل عِلْجَن تخليط خرفاء اليديين خلبن

(اللسان 152/3).

(2) الجمهرة 133/2 واللسان 267/5.

(3) القسور نبت والقسور اسم من أسماء الأسد زعموا، وهو قسورة وقال قوم: بل القسورة الصائد، والقسور المرأة التي لا تحيض زعموا.

(الجمهرة 362/3، اللسان 402/6).

(4) اللسان 214/6. أما قول العامة عثيراً فليس بشيء.

(الجمهرة 92/2، اللسان 353/3).

(5) قال أبو حنيفة: زعم أبو نصر أنه شجر يشبه الشوحط ينبت مع النبع، قال الشاعر - أوس بن حجر:

تعلمها في غيلها وهي حظوة بواد به نبع طوال وحثيل

(اللسان 151/13).

(6) وبثر غيلم كثير الماء، قال الراجز:

\* وغيلم قليد مأسزف \*

= والغيلم الجارية المغتلمة، قال الشاعر: