

فَبِتْنَ بِجَانِبِي مُصْرَعَاتٍ وَبْتُ أَفْضَ أَعْلَاقَ الْخِتَامِ^(١)

* قال الفارسي: أراد ختام الأغلاق، فقلب.

* والغلاق، والمغلاق، والمغلق، كالعلق.

* والمغلق، والمغلاق: السايح من قدام الميسر.

* ورجل غلق: ساء الخلق.

* وغلق في حدته غلقا: نشب.

* وكذلك الغلق في غير الأناسي؛ عن سيبويه.

* وغلق الرهن غلقا وغلوقا، فهو غلق: لم يفتك.

* وقوم مغاليق: يغلق الرهن على أيديهم.

* وغلق الأسير والجاني، فهو غلق: لم يقد؛ قال أبو دهب:

مَا زِلْتَ فِي الْغَفْرِ لِلذُّنُوبِ وَإِط سَلَقَ لِعَانٍ بِجُرْمِهِ غَلِقَ^(٢)

* وغلق ظهر البعير غلقا، فهو غلق: انتقض دبره تحت الأداة.

* وغلقت النخلة غلقا، فهي غلقة: دودت أصول سعفها وانقطع حملها.

* والغلقة: شجرة يعطن بها أهل الطائف.

* وقال أبو حنيفة: الغلقة: شجرة لا تطاق حدة يتوقع جانبيها على عينه من بخارها أو

مائها، وهي التي تمرط بها الجلود فلا تترك عليها شعرة، ولا لحمة إلا حلقته؛ قال المرار:

جَرِبْنَ فَلَا يُهْنَانُ إِلَّا بِغَلْقَةٍ عَطِينٍ وَأَبْوَالِ النَّسَاءِ الْقَوَاعِدِ^(٣)

* وقال مرة: هي عشة تحفف وتطحن ثم تضرب بالماء وتنعق فيها الجلود فتتمرط، وربما

خلطت بها شجرة تسمى: الشرجبان؛ يقال منه: أديم مغلوق.

* وقال مرة: الغلقة، بالفتح، عن البكري وغيره؛ والغلقة، بالكسر، عن أعرابي من

ربيعة، كلاهما: شجرة تشبه العظلم، مرة جدا، ولا يأكلها شيء، والحبشة يطبخونها ثم

يطلون بمائها السلاح فلا يصيب شيئا إلا قتله.

(١) البيت للفرزدق في ديوانه ص ٨٣٦؛ ولسان العرب (غلق)، (ختم)؛ وأساس البلاغة (فضض)؛ وتاج العروس (غلق).

(٢) البيت لأبي دهب الجمحي في ديوانه ص ٤٧؛ ولسان العرب (غلق)؛ وتاج العروس (غلق).

(٣) البيت لمزرد بن ضرار في ديوانه ص ٧٧؛ ولمزرد أو للمرار في لسان العرب (غلق)؛ وتهذيب اللغة (١٤٤/١٦)؛ وتاج العروس (غلق).