

### ٣٣- فكأنهم معزز الأبا أو كالحطام من الأبا

قال الشاعر<sup>(١)</sup> :

فقلت لکنازٍ توکلُ فأنه أبا لا إخال الضان منه نواجيا  
والأبا الممدود : القصب ، الواحد أبا . ويقال : هو أجمه الخلفاء  
والقصب خاصة .

قال الشاعر<sup>(٢)</sup> :

من سره ضرب يرعبل بعضه بعضاً كعمعة الأبا المحرق

٣٣ - ورد في ( ذ ) : وكأنهم . وفي ( م ) وكالحطام .

اللسان : الأبا والأبا : مرض يصيب العنز إذا شم بول الماعز الجبلي وهو الأروى ، أو شربه أو وطئه ، فيرض بأن يرم رأسه ، ويأخذه من ذلك صداد فلا يكاد يبرأ ، ولا يكاد يقدر على أكل لحم لمرارته . الأبا : مرض . الأبا : القصب ، ويقال هو أجمه الخلفاء والقصب خاصة .

(١) ورد البيت في اللسان منسوباً لابن أحرر في مخاطبته لراعي غنم له أصابها الأبا . « تدكّل » بدلاً من توكل ، وهذا تصحيف إذ لا معنى لكلمة دكل ، « لا أظن » بدلاً من لا إخال ، وورد بعده بيت آخر :  
فالك من أروى تعاديت بالمعى ولاقيت كلاباً مطيلاً ورامياً  
وقد وردا في شعر عمرو بن أحرر الباهلي ص ١٧٢ من قصيدة يهجو بها يزيد بن معاوية .  
« توكل » « لا أظن » . كناز : اسم رفيقه أو راعيه . توكل في الجبل : سعد فيه .

(٢) ورد البيت في اللسان منسوباً لكعب بن مالك الأنصاري قاله يوم حفر الخندق ، وجاء بعده بيت آخر :

فليات مأسدة تسن سيوفها بين المئذاد وبين جزع الخندق  
وقد ورد أيضاً في المنقوص والممدود للفراء ص ٢٢ ، وفي سمط اللآتي ١٦٢ ، وفي شرح شواهد المغني ١٢٢ ، وفي الخزانة ٢٢ / ٣ .

( كعب بن مالك الأنصاري : شاعر الرسول ﷺ ، وهو أحد السبعين الذين بايعوا بالعقبة ، وشهد المشاهد كلها إلا بدرأ ، مات في خلافة علي بن أبي طالب رضي الله عنه ) انظر : معجم الشعراء ص ٣٤٢ .