

وتدفق الدم حارا الى وجهه وقال فى صوت متهدج :
— ان شاء الله .

وسارت وهو يرمقها ونشوة تدغدغ كل حواسه ، واحساسه
بالرغبة فى ان يعدو خلفها ليكون الى جوارها دوما يملأ نفسه .
وغابت عن عينيه ، ودار على عقبه فالى الشاب قد وضع
حقيبته بين رجليه ووقف ينتظره ، فابتسم له وقال :
— تعال .

وركبا عربة حنطور تظللها مظلة كبيرة مخططة من مظلات
الشواطىء ، وراح الشاب يملأ عينيه بالمحال والمباني والغادين
والرائحين ، وسارت العربة الى الكورنيش ، فصاح الشاب فى
مرح :

— لكأننا فى الاسكندرية ، فى الميناء الشرقى على التحديد .

وظل الشاب فى تلفته دون ان ينبس على بكلمة . . كان غارقا
فى بحار من الأفكار . ووثقت العربة امام مبنى ابيض له مظلة
اقيمت على اعمدة مستديرة رفيعة اصطفت تحتها بعض سيارات ،
وفوق المدخل شيدت بناية مئمة الشكل فى قاعدتها نوافذ ، وفى
منتصف المئمة قامت اسطوانة تنتهى بنصف دائرة ، وكتب فى اعلاه
بالعربية والاطالية « فندق المهارى » ، وهبط الشاب وهو يحمل
حقيبتين ولحق به على ، واراد الشاب ان يقول شيئا ليذهب
الوحشة التى بدأ يحسها فقال :

— عربة جميلة .

فقال له على :

— انها تسمى هنا « كاروسه » .

وذهب على وحجز له غرفة ، وانتظره فى الردهة حتى ينتهى
من وضع حوائجه ويعود الية ، وأخذ على يذرع المكان وهو برم