

١٩٦٨ ياشونارى كاواباتا

نال الجائزه لكتاباتة المعبرة تماما عن العقلية اليابانية وعادات وتقاليده ذلك الشعب العريق .

١٩٦٩ صموئيل بيكيت

نال الجائزه عن أعماله المتميزه والملمهه .

وهو كاتب مسرحى فرنسى ولد عام ١٩٠٦ ، ولد بأيرلندا ويكتب بالفرنسية أهتم بالعلاقة بين الإنسان والله ، وتصوير اللامعقول ، من مسرحياته الشهيرة « فى أنتظار جورو » لعبة النهاية والأيام السعيدة .

١٩٧٠ اليكساندر أيزافيتش

نال الجائزه لكتاباتة المتميزه بالقوة والأفكار المتدفقة التى تصف حال المجتمع الروسى .

١٩٧١ بابلو نيرودا

نال الجائزه عن شعره الذى يعطى دفعة رئيسية لنهضة القارة (أمريكا اللاتينية) لتحقيق مصيرها وحلمها .

١٩٧٢ هنريتش بول - هنريخ

نال الجائزه لكتاباتة التى تعتبر أحد رموز الأدب الألمانى .

١٩٧٣ باتريك وايت

منح الجائزه عن أعماله الروائية التى قدمت مفهوما جديدا للأدب العالمى.

١٩٧٤ أيفيند جونسون

نال الجائزه لكتاباتة الداعية الى الحرية .