

ملئ بالتناقضات .

١٩٨١ الياس كانتى

منح الجائزه لكتاباتته التى تدل على ثروة عظيمة من الأفكار وقدرة فنية فائقة .

١٩٨٢ جابريل جارسيا ماركيز

نال الجائزه لرواياته وقصصه القصيرة التى تصف الحياه فى بلاده أمريكا اللاتينية .

١٩٨٣ سير ويليام جولدوينج

منح الجائزه لأسلوب كتاباته البديع والذى تمتزج فيه الحقيقة بالأسطورة.

١٩٨٤ جاروسلاف سيفرت

نال الجائزه عن أشعاره المتميزة فى معانيها بالدقة والحساسية ، والغنية بالتخيلات الروحية لمصير أسعد للإنسان .

١٩٨٥ كلود سيمون

نال الجائزه عن قصصه الذى يمتزج فيها الشعر بالتصوير لأحوال البشرية فى هذه الأيام .

١٩٨٦ فول سوينكا

منح الجائزه لأعماله الدرامية المتميزة

١٩٨٧ جوزيف برودسكى

منح الجائزه لأعماله التى يمكن منها أستشفاف وضوح الفكره وقوة