

38 الكتابة الثانية وفتحة المتعة

- 12 - ابن خلدون: المقدمة. دار البيان. بيروت. ص/546 .
- 13 - Roland Barthes: S/Z. P. 18.
- 14 - أنظر كريستيفا: Éd., La révolution du langage poétique. Coll., Tel Quel, 1974.
- 15 - Françoise Armengaud: la pragmatique. Éd., Que-Sais-je.
- 16 - أبو عثمان الجاحظ: الحيوان. تحقيق عبد السلام هارون. دار إحياء التراث العربي. بيروت. جـ / 1 . ص/70 - 71 .
- 17 - المرجع السابق والصفحة.
- 18 - المرجع السابق والصفحة.
- 19 - الشهرستاني: نهاية الإقدام في علوم الكلام. ص/323 .