* ورجل مِفْضَغٌ: يتشدّق ويلحن؛ كأنه يَفْضغ الكلام.

الغين والضاد والباء

[غ ض ب]

* الغَضَب: نقيض الرِّضا.

* وقد غَضِب عليه غَضبًا، وتغضَّب.

* وغَضِب له: غضب على غيره من أجله، وذلك إذا كان حيّا، فإن كان ميّتا قلت: غضب به؛ قال دريد بن الصمة يرثى أخاه عبد الله:

فإن تُعقب الأيامُ والدهرُ فاعلموا ... بنى قاربٍ أنّا غِضابٌ بَمعْبدِ

وإن كان عبد الله خَلّى مكانَه ... فما كان طيّاشًا ولا رَعش اليَدِ[1]

قوله «معبد»، يعنى: عبد الله، فاضطر.

* ورجل غَضب، وغَضُوب، وغُضُبٌ، وغُضُبَّةٌ: وغَضُبَّة، وغَضبان؛ والأنثى: غَضبى، وغَضوب؛ والجمع: غِضاب، وغُضابى؛ عن ثعلب.

* وقال اللحيانى: فلانٌ غضبانُ، إذا أردت الحالَ، وما هو بغاضب عليك أن تشتمه.

* قال: وكذلك يقال فى هذه الحروف وما أشبهها إذا أردت: افَعلْ ذاك، إن كنت تريد أن تفعل.

* وقد أغضبه.

* وغاضبتُ الرجل: أغضبتُه، وأغضبنى، وفى التنزيل: ﴿وذا النون إذ ذهب مُغاضبا﴾ [الأنبياء: ٨٧].

قيل: مُغاضبا لربّه.

وقيل: مُغاضبا لقومه.

والأول أصح؛ لأن العُقوبة لم تحلّ به إلا لمُغاضبته ربه.

* وقولهم: غَضَب الخيل على اللُّجم: كَنَّوا بغَضبها عن عَضّها على اللُّجم، كأنها إنّما تعضُّها لذلك.

* وقوله، أنشده ثعلب:

---

(١) البيتان لدريد بن الصمة فى لسان العرب (غضب). والأول منهما فى ديوانه ص ٧٠؛ ومقاييس اللغة (٤/٤٢٨)؛ وتهذيب اللغة (٨/١٧). والثانى منهما فى ديوانه ص ٦٥؛ وتهذيب اللغة (٩/٣٣٣)، والرواية فيه: (فما كان وقافا ولا طائش اليد).