

ويجر الكامل التام يتركب من ثلاث تفعيلات في كل شطر فإذا جاء مجزوءاً
يكون على هذه الصورة

متفاعلن متفاعلن متفاعلن

المشطور : هو البحر الذي يحذف من تفعيلاته الأصلية شطر كامل من البيت
ويبقى البيت على شطر واحد فقط ويكون عروضه وضربه في التفعيلة الأخيرة من
الشطر وباقي التفعيلات هي الحشو.

فمثلاً الرجز التام يتركب من ثلاث تفعيلات في كل شطر فإذا جاء مشطوراً
فإنه يحذف شطر كامل ويبقى البيت على شطر واحد مكون من ثلاث تفعيلات مثل
قول الشاعر :

قد شمّرت عن ساقها فشدوا

قد شمّرت	عن ساقها	فشدوا
مستفعلن	مستفعلن	متفعلن

فنجد أن العروض والضرب في التفعيلة الأخيرة الثالثة وقد أصابتها العلة
فتغيرت.

المنهوك : هو البحر الذي يحذف من تفعيلاته الأصلية ثلثاً
التفعيلات ويبقى الثلث في شطر واحد فقط يكون عروضه وضربه في
التفعيلة الأخيرة.

فمثلاً الرجز التام يتركب من ثلاث تفعيلات في كل شطر فإذا جاء
منهوكاً فإنه يحذف تفعيلة واحدة ويبقى الشطر على تفتيلتين فقط هما البيت
مثل قول الشاعر :