Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

٣ – تلاميذه الذين أخذوا عنه :

لما كان الدارقطنى محدث عصره ، وإمام وقته فى الحديث ، فلقد تسابق إليه التلاميذ ، طلباً لتحصيل السند العالى ، والمتون العزيزة ، فلم يكن أمامهم من يأخذون منه هذا أكثر من الإمام الدارقطنى .

والمرء يحار مَنْ يذكر من تلاميذه ، ومن ، فإنهم كثيرون جداً ، ولكن على عجالةٍ نذكر بعضهم ، من تلاميذه : أبو بكر البرقانى ، وأبو نعيم الأصبهانى ، وأبو القاسم ابن بشران ، والأزهرى ، والخلال ، والجوهرى ، والتنوخى ، وأبو بكر بن بشران ، والعتيقى ، وأبو الطيب الطبرى ، وحمزة بن محمد ابن طاهر ، وعبد العزيز الأزجى ، وأبو عبد الرحمن السلمى صاحب هذه السؤالات التى بيْن أيدينا ، والحاكم النيسابورى ، وحمزة بن يوسف السهمى ، وأبو محمد عبد الغنى الأزدى ، وأبو ذر الهروى له جزء « مسموعات » يسرَّ الله لنا تحقيقه ، وأبو حامد أحمد بن محمد الإسفراييني ، وأبو مسعود إبراهيم بن محمد الدمشقى ، وغيرهم كثير .

٤ – مؤلفاته المطبوعة والمخطوطة :

١ – كتاب « **العلل** » فى الحديث ، منه نسخة مخطوطة فى خزانة دار الكتب المصرية ، تقع فى خمسة مجلدات ، وطُبع حديثاً ، قال عنه الذهبى : إذا شئت أن تتبين براعة هذا الإمام الفرد ، فطالع العلل له ، فإنك تندهش ويطول تعجبك . انظر : تذكرة الحفاظ (٣/٩٩٣) .

٢ – كتاب « **السنن** » مطبوع أكثر من طبعة ، قال عنه الخطيب : كتاب السنن الذى صنفه يدل على أنه كان ممن اعتنى بالفقه ، لأنه لا يقدر على جمع ما تضمن ذلك الكتاب إلا مَن تقدمت معرفته بالاختلاف فى الأحكام . انظر : تاريخ بغداد (١٢/٣٥) .

٣ – كتاب « **أحاديث الصفات أو الصفات** » مطبوع .

٤ – كتاب « **أحاديث النزول** » مطبوع .