

وفهمها ، إلى هذا ، على مستوى اللغة العامة ، أي فهم المعنى المحايد للقول وليس مرماه الحيوي .

ان المعنى اللغوي لقول ما يُفهم على خلفية اللغة ، أمّا مرماه الحيوي فعلى خلفية الأقوال الأخرى المشخصة في الموضوع ذاته ، على خلفية الآراء ووجهات النظر والتقويمات المتضاربة ، أي بالضبط على ما يعقّد طريق أي كلمة إلى موضوعها كما سبق ورأينا . إلا ان هذا الوسط المتباين من أقوال الآخرين لا يُعطى المتكلم في داخل الموضوع ، بل في نفس السامع بوصفها خلفيته الزكائية (apperceptif) التي تضج بالأجوبة والاعتراضات . وإلى خلفية الفهم الزكائية هذه ، وهي ليست لغوية بل مضمونية تعبيرية ، يتجه أي قول ، فيحدث لقاء جديد للقول بكلمة الآخر التي تمارس تأثيراً جديداً أصيلاً في أسلوبه (أسلوب القول) .

ان الفهم السلبي للمعنى اللغوي ليس فهماً على وجه العموم : فهو ليس إلا لحظة مجردة من لحظاته . لكن الفهم السلبي ، حتى حين يكون أكثر تشخيصاً لمعنى القول أي لقصد المتكلم لا يحمل مع بقائه سلبيًا خالصاً ومتلقياً خالصاً أي جديد إلى الكلمة موضوع الفهم ، إنه يكررها وحسب ، وجلّ ما يسعى إليه كحدث أقصى هو الاستعادة الكاملة لما أعطي في الكلمة المفهومة . فهو لا يخرج عن سياقها ولا يثري الشيء المفهوم بأي جديد . ولهذا فحتى أخذ المتكلم لمثل هذا الفهم السلبي في الحسبان لا يمكن أن يضيف جديداً إلى كلمة المتكلم ، لا يمكن أن يضيف أي لحظات جديدة سواء إلى تعبيره أو إلى موضوعه . ذلك ان مختلف المتطلبات السلبية الخالصة التي يمكن أن تصدر عن الفهم السلبي