Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

واهتدت الأم إلى سياسة أخرى . . ففاجأته بفتاة فى البيت تدخل خلسة وتسلم عليه وتقعد ثم بعد لحظة تخرج . . أما عباس فكان يضع وجهه فى الأرض . . فهو يخشى ولايصح أن يرفع الانسان عينه فى عين واحدة ست . وبعد أيام يفاجأ عباس بأنه مدعو إلى عشاء . . وتدخل فتاة كالفتاة الأولى وتقدم الحلوى أو الشاى وتخرج . . وعباس وجهه فى الأرض . . وأمه تقرصه فى رجله لكى يرفع عينيه ولكن عباس يتحمل القرص ويسكت . .

وفى يوم يزور عباس أخته المريضة فيجد عندها فتاة تبحلق فى وجهه جيداً . . ويندهش قائلا فى نفسه : شوف ياخوى . شوف البنت عاتكلمنى كيف . . أنا أجوز الفاجره دى . .

ولكن عباس استطاع أن يلاحظ الشبه القوى بين الفتيات الثلاث . . وفى نفسه قال لابد أنهن اخوات أو قريبات . ولم يعرف إلا منذ وقت قريب أن هؤلاء الأخوات الثلاث لسن إلا فتاة واحدة . . تظهر كل يوم فى شكل وفى ملبس خاص . . أنها أفكار أمه العبقرية . ويضرب عباس كفا بكف ويندهش كيف أن أمه الغلبانة هذه . . تضحك عليه ، ويقول : أن كيدهن عظيم . . الولية اللى ما خرجتش من أوضة النوم تعمل الملاعيب دى . . والله عملتيها يا أم عباس !

ولم تستطع أمه أن تقنعه بشىء . . ولم تيأس الأم . وراحت تلح