

— ومن الرجل ؟

— تعرف فيه قصيدة لاليوت يقول فيها .. « أعد .. وأجدنا اثنين .. لكن من « الثالث » الذى يتبعنا طوال الليل .. »

قصيدة مخيفة .. كنت أتجنب قراءتها بالليل .

— أترك القصائد والشعر .. وقول لى : ناوى تعمل ايه ؟

— اتخذت قرارى .. ولا رجعة فيه أغرق التماثيل .

— وتعتقد انه حل ؟

(صمت .. قلق وتوتر فى الجو ..)

يا أحمد أنت أخى وصديقى .. ويجب ألكم بصراحة ..
تصرف مرفوض طبعاً من الأحسن نشستغل فى الكلية .. أو
الصحافة ..

— الكلية معقول .. لكن الصحافة .. أعمل لها تماثيل يعنى ؟!
لحرية الراى مثلاً ؟

— نتكلم جد .. أنت عن طريق الصحافة .. ممكن تدخل
الوسط الفنى .. وتبقى معروف .. ومعبول حسابك ..

— الحل الأمثل لكل مشاكلى ؟ أسهل أتزوج « زنوبة هانم »
« سيدة الأعمال » .. وعن طريق ثروتها .. وبيع الشقق المفروشة
.. والسكان المطرودة .. أقيم أنا التماثيل .. أبنى أفخم صالة
عرض فى البلد .. وأغزو الإذاعة والصحافة والتليفزيون .

— عرضت عليك الزواج .. صاحبة البيت ؟

— وده كل ما فهمت ويهم من حديثى ؟

(تدخل زنوبة هانم تحمل صينية عليها طعام ..)